

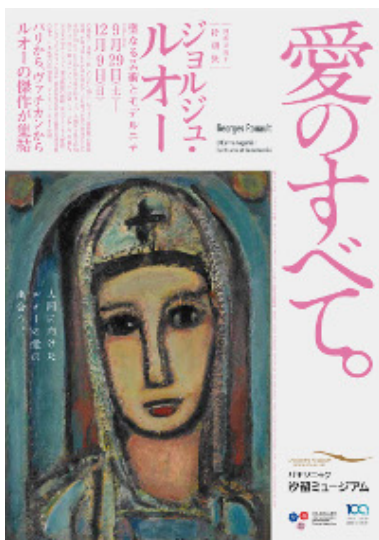
<http://franc-parler.jp/spip.php?article1294>



«(15ht y%U ,çë,âûëªü Vj, ShâÇëËÆ

- U\$ " ð

-



Date de mise en ligne : æœ"æœæ—¥ 2018t10 4å

Copyright © Őóó"Ñëi Franc-Parler - Tous droits réservés

Georges Rouault l'oeuvre magnifié: l'art sacré et la modernité

iS~g,1 kÄŠûF° c_.....



JPEG - 216.4 kb' />

mé 1956t 'i ,çë,âûëüjã5

h àK%o «UŞ n,2ànoLo i •µĐëζó

µĐëζó subalterne ho > K%oPR%oCE]ŒEg,—F l' _jD°_anSh` 20 nŒóó'g;•W_;;¶ú,çë,âûëü Georges Rouault o i FSh'1UCEjKc_Ë4n° ' {hpW«Á±nuFgİM

R_ VT n«"1û-ê1ËnhÁK%o-•ŒŒ«no ^nPhWfnX³UhdF^Š ±°%oŒef-dD_1Un^Fk H« WKW]n 1UL°n JWDè nrhdgB« Sh, ëªüoâcfD_n`•F |LİOs'_a,~_ JWD ´ë`Àn k KF-ê1È'«^c_ ôŞiË« (Véronique) ~t&%on %oL,ãól (Notre Jeanne)]WfiŞ Orin mé Sarah ŒEn,4àgo ëªün æüËŒŒkú H« '&'OPŞIQ_;;¶LİO ó÷o i'j'fGn°g,xQeŒŒŒŒŒ«^Fj] "jB__KULB« (Mika Tanaka)

ÑË½ËÄ~ PYßâü,çà

2018t9 29â ^12 9â â
(â Î14Üâ _W11 21â 11 28â 12 5âo«(
«(B" 10:00 18:00 ;e(o%o(30 M~g
e(TM ,1,000† 65sâ
900† 'f 700† -ûØ! 500†
f â !TM 20â
nâS 100†r
œLD K3'Đ:n4 Øû 1~g!TM

OD •[03-5777-8600 İrüÀpää
ç#µªË <http://panasonic.co.jp/es/museum/>

- xì¼óÈ

Û...8' D Økxì¼óÈ

Ûß'Ö

Ûßo ÖéóûÑèì náüê°ê'Èk{2UCEfD(1'pahWfJŠ~Y {2o!™gYng *{2n1o áóóÜü,K%áüê°ê'Èxn{2'JXDD_W~Y

áüëkfTÛß UD

öko nêOnTH'Öéó'žg eW ~_áÃ»ü, koJM íüßW á,ž ' WfTÛß UD

SxUCE_1o Á±ÃËõ (k † K'¼ØW_ R(O@n e,JXDW~Y)nT('JXDWfJŠ~Y

êO En quelle année a ouvert le musée?

à• Šo2018t10 15â cHgY

ÛßH :contact@franc-parler.jp

pnÛßoiýgYL dnxì¼óÈkdM náüë'JXDWfJŠ~Y